**Методические рекомендации к организации и проведению самостоятельной работы студента. Критерии и шкалы оценивания форм текущего контроля по дисциплине «Современные проблемы наук о физической культуре и спорте»**

Для успешного освоения дисциплины «Современные проблемы наук о физической культуре и спорте» студент должен:

1. Прослушать лекционный курс.
2. Осуществлять регулярную подготовку к выполнению практическим занятиям.
3. Выполнить задания практических занятий и подготовить письменные отчеты.
4. Изучить материал, выносимый на самостоятельную работу и подготовить сводный реферат по курсу.
5. Выполнить контрольные работы по разделам курса.
6. Подготовиться к зачету/экзамену и успешно пройти промежуточную аттестацию.

Основная **цель** аудиторных занятий по дисциплине состоит в глубоком усвоении наиболее сложных вопросов учебной дисциплины; оказание помощи студенту в изучении, как общетеоретических вопросов, так и в овладении практическими навыками исследований, выработке навыков самостоятельной работы.

Лекции, читаемые преподавателем, являются основным ориентиром при изучении дисциплины.

Методической основой освоения курса является рабочая программа по дисциплине. Студенту необходимо вести конспекты, в которых отражать основные понятия и концепции дисциплины, не только на основе лекций, но и на основе работы с основной, дополнительной литературой и интернет-источниками, выполнять задания для самостоятельной работы, предложенные преподавателем.

Готовясь к практическим занятиям по дисциплине, студенту необходимо изучить основную и дополнительную литературу по теме будущего занятия, произвести самостоятельно сбор литературы и учебно-методических материалов, подвергнуть их анализу, систематизации и обобщению и подготовить план ответа на каждый вопрос, вынесенный на обсуждение, выполнить задания для самостоятельной работы.

Все студенты в обязательном порядке готовятся к каждому практическому занятию и участвуют в обсуждении, рассматриваемых вопросов.

**Характеристика и методические рекомендации подготовки сводного реферата**

**Сводный реферат** – форма письменной работы, краткое изложение содержания научных трудов, литературы по определенной научной теме. Объем реферата до 8-10 страниц; время, отводимое на его подготовку – от двух недель до месяца. Подготовка реферата подразумевает самостоятельное изучение студентом нескольких литературных источников (монографий, научных статей и т.д.) по определённой теме, не рассматриваемой подробно на лекции, систематизацию материала и краткое его изложение.

*Цель* подготовки реферата – формирование у студента навыков краткого и лаконичного представления собранных материалов и фактов в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научным отчетам, обзорам и статьям.

**Примерные темы сводных рефератов по дисциплине «Современные проблемы наук о физической культуре и спорте»**

1. IT-потенциал в моделировании спортивной подготовки.
2. Анализ опыта применения технологий искусственного интеллекта в отечественном и зарубежном спорте.
3. Искусственный интеллект - виртуальный тренер: образовательная система, основанная на искусственном интеллекте.
4. Искусственный интеллект в разработке систем управления деятельностью физкультурно-спортивных организаций.
5. Искусственный интеллект в спортивной биомеханике.
6. Искусственный интеллект в спортивной медицине.
7. Киберспорт как проблема спортивной науки.
8. Критерии качества информационных систем в спорте.
9. Методы распознавания и классификации моделей движений человека.
10. Мониторинговые исследования в спорте высших достижений.
11. Направления применения технологий искусственного интеллекта в практике избранных видов спорта.
12. Обзор развития детского и юношеского спорта в XXI веке
13. Оценка перспектив развития искусственного интеллекта в российском спорте.
14. Подход машинного обучения к модельной спортивной тренировке.
15. Правовые аспекты применения технологий искусственного интеллект в спорте. Проблемы использования технологий искусственного интеллекта в спорте (безопасность, правовые и этические ограничения)
16. Проблемные вопросы использования искусственного интеллекта для моделирования действий спортсменов в ходе его тренировочной и соревновательной деятельности.
17. Прошлая, настоящая и будущая практика управления крупными спортивными мероприятиями.
18. Разработка IT-систем анализа и сбора данных морфофункционального и психологического состояния спортсменов.
19. Спортивная наука: характеристика номенклатуры научных специальностей.
20. Технологии искусственного интеллекта как инструмент прогнозирования спортивных результатов в избранном виде спорта.
21. Цифровизация и диверсификация профессионального спорта.
22. Цифровизация спортивной индустрии: проблемы, преимущества, перспективы.

**Шкала и критерии оценивания подготовки реферата:**

**4 балла** ставится, если выполнены все требования к написанию реферата: обозначена проблема и обоснована ее актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы (заключение), тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к оформлению.

**3 балла** – основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются упущения в оформлении.

**2 балла** – имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата, отсутствуют выводы (заключение).

**1 балл** – тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

***Ориентиры на объекты, показатели и индикаторы результативности процедуры защиты реферата***

Изложенное понимание реферата как целостного авторского текста определяет критерии его оценки: новизна текста; обоснованность выбора не менее десяти источников; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

*Новизна текста*: а) актуальность темы; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутрипредметных, метапредметных); в) умение работать с результатами исследований (систематизировать и структурировать материал); г) наличие авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

*Степень раскрытия сущности вопроса*: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г) обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме).

*Обоснованность выбора источников*: оценка использованной литературы: привлечены ли работы авторитетных авторов по теме исследования (публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

*Соблюдение требований к оформлению*: а) оформление ссылок на используемые источники; списка используемых источников; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической), владение терминологией; в) соблюдение требований к объему реферата.